

Saison Culturelle

2024
2025





La culture n'est pas un luxe,
c'est une nécessité.

Gao Xingjian

Écrivain, dramaturge, metteur en scène et peintre



Promouvoir la
gestion durable de
la forêt

www.pefc-france.org



IMPRIM'VERT®



Édito



Chers Nonnais-Bretêchois,

Ce nouveau guide vous permet de préparer dès maintenant votre agenda culturel local : vous y trouverez le calendrier 2024-2025 des manifestations organisées sous l'impulsion et à l'initiative de la commune.

La mise en place de cette programmation annuelle vise à accroître l'offre locale et sa visibilité. Elle vient compléter les manifestations habituelles promues par nos associations dont nous continuerons de soutenir les initiatives.

La commune, l'équipe municipale et le SACA donnent ainsi une nouvelle impulsion à l'action culturelle pour que celle-ci prenne toute la place qui lui revient dans notre qualité de vie.

Vous découvrirez dans ces pages des spectacles de qualité, diversifiés qui s'adressent à tous les publics. Du divertissement, de l'émotion, du rire, de la réflexion, de la créativité... C'est une belle saison qui s'annonce avec des dates à noter dès maintenant dans les agendas.

Réjouissons-nous tous par avance à la perspective de partager ces moments conviviaux en famille ou entre amis !

Nous espérons que cette programmation aura votre agrément et vous attendons nombreux à l'occasion de ces nouveaux événements.

Gilles Studnia

Maire de Saint-Nom-la-Bretèche

Muriel Degavre-Tillon

*Maire-adjointe déléguée
à la Culture et Patrimoine*

Guide de la saison culturelle 2024-2025

Mairie : 32, rue de la Fontaine des Vaux
78860 Saint-Nom-la-Bretèche
Tél. : 01 30 80 07 00

Dépôt légal : septembre 2024/ISSN 1268-4678

Directeur de la publication : Gilles STUDNIA, Maire

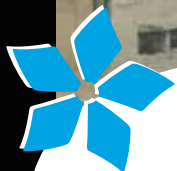
Directrice de la rédaction : Karine DUBOIS

Responsable du service culturel :

Anissa THAMINY-DEKAR
a.thaminy@mairiesnlb.fr
Tél. : 01 30 56 66 27

Mise en page et impression : 🦋 Kawan
Kawan Communication
Tél. : 06 60 24 15 67
contact@kawan.biz





EXPOSITION

À PARTIR DU **17 SEPTEMBRE 2024**

Il était une fois l'église de Saint-Nom-la-Bretèche...

Exposition virtuelle réalisée avec l'aide
de l'association « Les Amis de Saint-Nom »



À l'occasion des **Journées européennes du patrimoine.**

Connaître l'histoire de sa ville c'est l'aimer davantage et œuvrer pour transmettre son histoire aux générations futures.

Saint-Nom-la-Bretèche est un havre de paix et de verdure où il fait bon vivre. Un village verdoyant, bucolique qui cache des trésors patrimoniaux qui méritent d'être connus.

Dans cette perspective, qui occupe à plein temps nos amis de l'association « Les Amis de Saint-Nom », que l'on remercie pour l'excellent travail de fournis qu'ils font pour faire vivre la mémoire de notre village, la ville vous propose de découvrir l'église de Saint-Nom à travers le temps.

L'exposition sera en ligne à partir du 17 septembre sur le site de la ville.

Édifiée vers 1242-1245 et défendue par une tour de guet, l'église était, à l'origine, un simple bâtiment de la grange d'arrière de la ferme de Saint-Nom. Agrandie, ruinée et remaniée à plusieurs reprises, certains éléments ont été restaurés il y a quelques années. Une restauration plus globale est en préparation.

L'édifice est inscrit monument historique par arrêté du 24 juin 1977.



Libre



Tout public



Internet



Accès libre



SAMEDI **21 SEPTEMBRE** 2024

Concert de musique de chambre

Par L'ensemble de Musica

À l'occasion des journées du patrimoine, l'église de Saint-Nom-la-Bretèche, un monument magnifique qui date du 13^e siècle, est mise à l'honneur et accueille un concert de musique de chambre donné par l'ensemble de Musica sur le thème des cordes à travers les âges avec quatre musiciens passionnés qui se sont rencontrés dans le cadre de leurs études d'ingénieur ou de leurs expériences à l'Orchestre Symphonique du Campus d'Orsay. Ils ont pratiqué la musique de chambre ensemble depuis 2009 au sein de diverses formations musicales. Ils se produisent régulièrement en région parisienne, par l'intermédiaire de l'association ProQuartet.

Au programme :

Bach : Prélude violoncelle

Forillo : Duo violon violoncelle

Pause

Schubert : La jeune fille et la mort

Rossini : le Barbier de Séville (extrait)



MUSIQUE



20h30



Tout public



Église de
Saint-Nom-la-Bretèche



1h30



Gratuit



MUSIQUE

SAMEDI 28 SEPTEMBRE 2024

Quand vos émotions et souvenirs se réveillent par les musiques de films...

Par l'Orchestre des Sapeurs-Pompiers des Yvelines



Qui, dans sa vie, n'a pas été marqué par un film et inconsciemment par les musiques qui l'accompagnent.

Un souvenir indélébile qui vous accompagne la vie durant même si vous avez oublié les scènes du film, et qui prolonge les émotions qu'elles ont réveillées en vous.

Alors préparez-vous à faire un voyage émotionnel lors d'une soirée délicieuse qui égrainera des musiques de films interprétées par 40 musiciens chevronnés de « l'Orchestre des Sapeurs-Pompiers des Yvelines » portant haut les valeurs du dévouement.

L'orchestre est dirigé par le **Capitaine Jean-Louis Delage***

Une collaboration avec le Service Départemental d'Incendie et de Secours des Yvelines que nous remercions.

Un programme qui vous réserve de belles surprises...

** Jean-Louis Delage joue régulièrement avec des solistes de renom et collabore avec d'autres orchestres prestigieux, civils ou militaires sur des sites célèbres.*

Auteur de plusieurs CD, il met son art au service des enfants orphelins de sapeurs-pompiers français morts en service, en reversant une partie du produit des ventes des CD à l'Œuvre des Pupilles (ODP) et au fonds d'entraide des Sapeurs-Pompiers de France.

Au cours de ses 35 ans d'existence, l'ODSPY a développé un répertoire d'une grande richesse et a participé à la création de plusieurs œuvres contemporaines.



20h30



Tout public



Espace JKM



1h30



15€/8€



Yvelines
Le Département





MERCREDI **23 OCTOBRE** 2024

Leïla et la baleine

Par la compagnie des 3 chardons

Un spectacle pour enfants imaginé par Jean-Pierre Idatte

Tout au bord de la mer, un jour, Leïla a entendu un chant très doux. Pour y répondre, à son tour, Leïla s'est mise à chanter. Alors, une baleine est apparue, toute bleue, toute belle, puis s'est approchée, confiante. Et bien vite, Leïla et la baleine sont devenues amies. Mais aujourd'hui, le dernier des chasseurs de baleines a décidé de partir en mer pour chasser...

Pour protéger son amie, Leïla va elle aussi partir en mer, sur une barque légère, avec le vieil homme du village. Mais la baleine est partie au loin, et pour la retrouver, Leïla et le vieil homme vont devoir affronter une terrible tempête...



JEUNE PUBLIC



15h



2 à 8 ans



Espace JKM



50mn



6€

**Les Yvelines
font leur cinéma**

Des séances gratuites en plein air

Saison
estivale



CINÉMA

SAMEDI 26 OCTOBRE 2024

BABY BOSS 2 : Une affaire de famille

Les Yvelines font leur cinéma



20h30



À partir de 6 ans



Espace JKM



1h50



Gratuit



De Tom McGrath

Par Michael McCullers

Avec Alec Baldwin, James Marsden, Amy Sedaris

Titre original The Boss Baby : Family Business

Dans la suite de BABY BOSS, les frères Templeton – Tim et Ted, ex -Baby Boss – sont désormais adultes et se sont perdus de vue. Tandis que Tim est père au foyer, Ted est patron d'un fonds spéculatif.

Mais un nouveau Baby Boss au caractère bien trempé s'apprête à ressouder les liens entre les deux frères...

MERCREDI **13 NOVEMBRE** 2024

Après-midi cinéma jeune public

Et si on allait au cinéma ?

Voilà une idée sympathique :
un après-midi cinéma entre copains ou en famille.

Découvrez la programmation quelques semaines à l'avance
sur <https://saint-nom-la-breteche.fr/>

Séance précédée ou suivie d'une animation ouverte à tous,
proposée par les centres de loisirs.



CINÉMA



15h



Tout public



Espace JKM

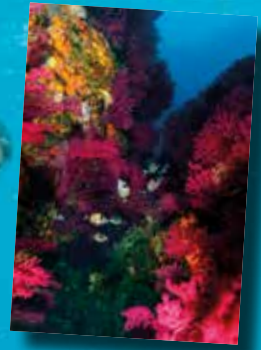


1h20



Gratuit

Sur réservation
au 01 30 56 66 27 ou
resa.culture@mairiesnlb.fr



ÉVÈNEMENT

DU 17 AU 24 NOVEMBRE 2024

Arts & Océans

Exposition et conférences

En collaboration avec Shark Mission France



Les Océans constituent l'origine et l'avenir de l'homme.

Il existe un lien fondamental qui relie les Océans à la vie humaine. Représentant 70% de la surface du globe, les Océans sont à l'origine de la vie : c'est en effet ce milieu nutritif, d'une richesse exceptionnelle, qui a donné naissance, il y a trois milliards d'années, à la toute première forme de vie sur terre, sous l'aspect d'une algue bleue unicellulaire, qui s'est ensuite différenciée, pour permettre aux règnes animal et humain de se développer.

L'homme porte donc en lui cette origine, cette « signature » marine.

À l'heure où l'on s'inquiète de plus en plus, et à juste titre, de la qualité de l'air que nous respirons, n'oublions jamais que les Océans sont le poumon de notre planète ! Contrairement à une idée reçue, le premier producteur d'oxygène sur terre n'est pas la forêt, mais le phytoplancton, qui produit les deux tiers de l'oxygène que nous respirons, c'est-à-dire bien plus que toutes les forêts du monde réunies...

Et comme si cela ne suffisait pas, les océans abritent un musée qui réunit en son sein toute la beauté et le génie dont la nature est capable.

Des artistes passionnés ont capturé cette beauté pour le plus grand plaisir de nos yeux, mais aussi pour que nous prenions conscience de sa fragilité et de l'importance de la sauvegarder, car notre vie en dépend.


Selon événements


Tout public


Mairie de St-Nom
Espace JKM


Accès libre



En collaboration avec Shark Mission France, un programme dont le thème porte sur les océans vous est présenté sous la forme de :

Une exposition « Arts & Océans »

20 artistes présents

Du 17 au 24 novembre inclus

Salle du Conseil municipal
Mairie de Saint-Nom-la-Bretèche
Aux horaires de la Mairie

Des conférences

Dimanche 17 novembre

Salle du Conseil municipal

15h à 16h

Requins Top prédateurs des océans, mais en danger

Par Patrick et Laurence Mambré

Dimanche 24 novembre

Salle du Conseil municipal

15h à 16h

L'art du Raku appliqué à la sculpture

Par Laurent Yvelin - Sculpteur

16h30 à 17h15

L'impact de la pêche industrielle sur les océans

*Par Léna Fréjanville - Coordinatrice de projet
Transition sociale écologique des pêches*

Une soirée ciné-débat

Mercredi 20 novembre

À l'espace JKM

19h à 21h30

La Méditerranée n'est pas morte

*Par Franck Lorrain - Acteur, producteur de films et Moniteur de plongée
À partir de 12 ans*



ÉVÈNEMENT



Selon événements



Tout public



Mairie de St-Nom
Espace JKM



Accès libre



THÉÂTRE



20h30



À partir de 12 ans



Espace JKM



1h25



15€/8€

SAMEDI 23 NOVEMBRE 2024

L'école des femmes De Molière

Par la compagnie Viva



Arnolphe prétend qu'une femme ne peut être sage et vertueuse qu'autant qu'elle est ignorante et niaise. Aussi, pour avoir une épouse à sa guise, il fait élever sa jeune pupille, Agnès, au fond de sa maison, sous la garde d'un valet et d'une servante aussi niais qu'elle.

La jeune Agnès, qui a été élevée dans la plus grossière ignorance, se fatigue bientôt de l'isolement où on la retient. S'étant mise un jour à la fenêtre, elle aperçoit un beau jeune homme qui la salue ; elle, qui ignore jusqu'aux plus simples convenances, rend le salut qu'on lui fait et se laisse bientôt prendre au bel air et aux douces paroles du jeune Horace. On rit du supplice du pauvre Arnolphe qui finit par faire pitié, tant il est puni de son système d'éducation.

La leçon que voulait donner Molière était bonne, sans doute, mais nous, l'avouons, la pièce est présentée sous une forme où le poète se permet des plaisanteries, des jeux de mots et des expressions qui peuvent chatouiller une oreille chaste avec raison.

Avec le soutien de :

Centre Culturel Georges Brassens - Avrillé
Ville de Versailles
Centre Culturel Aragon Triolet - Orly
Centre Culturel Yves Montand - Livry-Gargan
Tanzmatten - Sélégat
Ville de Buc
Festival du Mois Molière
SPEDIDAM
Région Île-de-France

Distribution :

Amolphe : Mika FASULO
Agnès / Georgette / Oronte : Eva DUMONT
Horace / Alain / Chrysalde : Victorien ROBERT
Conception lumière : Charly Hove
Musique : Mathias Castagné
Costumes : Mélisande de Serres



SAMEDI 30 NOVEMBRE 2024

Concert symphonique

Par l'Orchestre Symphonique du campus d'Orsay
Sous la Direction de Martin Barral



Au programme :



Symphonie « Italienne » de Mendelssohn

Né à Hambourg en 1809, Félix Mendelssohn a puisé dans ses voyages en Europe à partir de 1829 l'inspiration de quelques œuvres marquantes de son répertoire, comme la Symphonie n°3 dite « Ecossoise », l'ouverture « Les Hébrides », et la Symphonie « Italienne », en La majeur, Op 90. Œuvre brillante et enjouée dans ses premiers et quatrièmes mouvements, plus paisible et lyrique dans ses deux autres mouvements, cette 4^e symphonie fut jouée pour la première fois à Londres le 13 mai 1833 et considérée depuis comme la plus réussie du compositeur.

Concerto pour violon et orchestre, de Max Bruch

Max Bruch, né à Cologne en 1838, mort à Berlin en 1920, fut l'un des compositeurs les plus prolifiques de son époque, et son Concerto pour violon et orchestre n°1 (en sol mineur Op 26) est de loin sa partition la plus connue.

Composé à partir de 1864 et terminé avec la participation du célèbre violoniste Joseph Joachim pour sa version définitive en 1868, il s'agit de l'un des grands concertos pour violon romantiques allemands, avec ceux de Beethoven (en ré majeur, op. 61, 1806), Felix Mendelssohn (en mi mineur, op. 64, 1844) et Johannes Brahms (en ré majeur, op. 77, 1878, et dédié au même J. Joachim).



20h30



Tout public



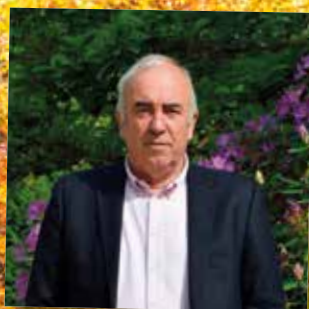
Espace JKM



1h20



15€/8€



"Saint-Nom Conférences"

1^{ère} édition



CONFÉRENCE



Le monde de demain se pense aujourd'hui et ensemble.

À travers une série de conférences thématiques, la commune de Saint-Nom-la-Bretèche s'inscrit dans la perspective de construire le futur de nos enfants aujourd'hui.

Une manière d'aborder des sujets de société avec un regard qui favorise le questionnement, l'envie de comprendre pour mieux agir.

Les conférences seront présentées par des intervenants à la fois spécialistes et très accessibles.

Cette année, nous avons choisi un thème d'actualité qui est **l'écologie et la protection de l'environnement.**

Alors, venez partager **deux soirées avec un amoureux des arbres**, Alain Baraton, qui vous invite, à travers les arbres, à une balade dans la nature.

Jardinier en chef du domaine national de Trianon et du parc du château de Versailles depuis 1982, responsable du domaine national de Marly-le-Roi depuis 2009, Alain Baraton tient aussi des chroniques régulières sur France Inter et France 5.

Il a également écrit de nombreux livres et articles sur les thèmes du jardinage, des plantes et de Versailles, dont son récent « Dictionnaire amoureux des arbres » qui vient de sortir sous un format illustré prestigieux.

2 conférences sont prévues les :

Dimanche 15 décembre p. 15

Dimanche 18 mai p. 28



DIMANCHE **15 DÉCEMBRE** 2024

Les secrets des arbres

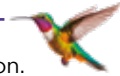
1^{ère} conférence

Autour de son « Dictionnaire amoureux des arbres »



CONFÉRENCE

« Là où il n'y a pas d'arbre, il n'y a pas de vie », écrit Alain Baraton. Sujet de toutes les passions, les arbres lui ont transmis l'envie d'éternité. En véritable ange gardien des arbres, il décline de A à Z son amour inconditionnel de la nature et du végétal dans ce Dictionnaire amoureux et passionné !



17h

« C'est en découvrant le parc de Versailles que je suis devenu un amoureux des arbres. Je n'avais certes pas attendu mon entrée dans la vie active pour les aimer, mais je ne les regardais pas attentivement, ils faisaient simplement partie de mon décor.



À partir de 12 ans

Quand je suis devenu jardinier en 1976, il m'a été demandé d'en planter d'abord quelques-uns, puis beaucoup. C'est à ce moment-là que j'ai tout voulu savoir sur eux : leur terre natale, l'origine de leurs noms, les propriétés médicinales de leurs feuilles, la couleur des fleurs et la saveur des fruits. Le monde des arbres est vraiment extraordinaire.



Espace JKM

Pas un mois ou presque sans apprendre une information sur ces végétaux capables de vivre mille ans et plus.



1h30

Les arbres m'ont transmis l'envie d'éternité. Ils m'ont donné comme pouvoirs la patience, la sagesse, et une idée de l'immortalité. »



Gratuit

Sur réservation
au 01 30 56 66 27 ou
resa.culture@mairiesnbl.fr

La 2^e conférence aura lieu le dimanche 18 mai 2025 p. 28



VENDREDI 20 DÉCEMBRE 2024

 C'est Noël ! 
Animation

**C'est Noël avant l'heure, alors petits et grands
fêtons-le, ensemble, à la sortie de l'école.**

Le père Noël viendra spécialement vous saluer et vivre
avec vous un moment privilégié, mais chut,
le programme est tenu bien secret !

Beaucoup de surprises vous attendent.

Passez le mot autour de vous et
retrouvons-nous à 16h à la sortie de l'école.

Mais n'oubliez pas de rester sages d'ici là...



ÉVÈNEMENT



De 16h à 18h30



Tout public



Place de l'Europe



Gratuit



VENDREDI 3 JANVIER 2025

LOFOMBOLI

"L'oiseau aux pouvoirs magiques"

Danse - conte - théâtre



En des temps très anciens dans un village d'Afrique, vivait une paisible famille d'agriculteurs.

La mère LOZI, le père NKOUKOUTA et leur fille SIGUI.

Chaque matin, ils partaient ensemble cultiver leur champ, jusqu'au jour où...

Partez, vous aussi dans le sillage de Katia Hara-Diabaté (conteuse, musicienne, percussionniste, danseuse) et de Chrysogone Diangouaya (danseur, chorégraphe, comédien, musicien) pour découvrir l'histoire de LOFOMBOLI, l'oiseau aux pouvoirs magiques...

Un voyage où le conte, la tradition orale, les villages, les danses, les instruments et les rythmiques Africaines nous transportent entre imaginaire et réalité.

Adaptation, mise en scène et chorégraphie :

Chrysogone Diangouaya

Musique : *Hélène Afriat*

Avec Chrysogone Diangouaya et Katia Hara-Diabaté



JEUNE PUBLIC



15h



De 2 à 8 ans



Espace JKM



50 mn



6€

MERCREDI **22 JANVIER** 2025

Après-midi cinéma jeune public

Et si on allait au cinéma ?

Voilà une idée sympathique :
un après-midi cinéma entre copains ou en famille.

Découvrez la programmation quelques semaines à l'avance
sur <https://saint-nom-la-breteche.fr/>

Séance précédée ou suivie d'une animation ouverte à tous,
proposée par les centres de loisirs.



CINÉMA



15h



Tout public



Espace JKM



1h20



Gratuit

Sur réservation
au 01 30 56 66 27 ou
resa.culture@mairiesnlb.fr



HUMOUR

SAMEDI 25 JANVIER 2025

Saint-Nom du Rire

En collaboration avec **Éric Bouvron**
1^{ère} édition



20h30



Tout public



Espace JKM



1h30



15€/8€



Rire c'est vivre...

Le rire est connu pour ses nombreux bienfaits tant sur la santé physique que mentale.

Il rapproche les gens, les connecte et les met sur une même longueur d'onde.

Rire, c'est aussi rire de soi et de tout pour mieux analyser son quotidien et le faire évoluer.

Rire c'est évacuer pour mieux repartir.

Une soirée du rire vous sera proposée avec des personnalités différentes, attachantes avec des univers très variés.

Des talents confirmés ou en devenir qui ont besoin de vos encouragements. Et qui sait, ce seront peut-être les graines de stars de demain qui auront germé à Saint-Nom-la-Bretèche...

Venez les découvrir, venez rire, et venez surtout en famille !



Au programme :

Du rire, du rire et encore du rire...

Un festival du rire naissant, lequel, un jour, deviendra grand...

Les talents ont besoin d'une terre fertile pour germer et fleurir ; et la ville de Saint-Nom-la-Bretèche en est une. Elle accueillera les graines du rire et les accompagnera le temps d'un pas, certes court, mais qui sera le début, nous l'espérons, d'un long chemin...

Tous les participants recevront un prix des encouragements en plus de celui du « coup de cœur » que vous, le public, décernerez.



HUMOUR





SAMEDI 8 FÉVRIER 2025

Queen & Elton John

Par les frères Jarry



MUSIQUE



20h30



Tout public



Espace JKM



1h15



15€/8€



Deux monuments du rock anglais : Queen et Elton John Dans un récital-show inédit piano-violoncelle

Pendant 5 ans, les Frères Jarry ont rendu hommage au groupe Queen à travers leur spectacle « QUEEN CONCERTO », enchainant les tubes de façon inédite et personnelle, à mi-chemin entre le rock et la musique classique.

Avec leur nouveau spectacle, ils associent désormais à la musique de Queen celle d'Elton John, pour un grand ping-pong de répertoire entre ces deux monuments du rock anglais.

Une playlist feu d'artifice, éclectique et électrique, dans laquelle vous redécouvrirez des titres d'Elton John tels que « *I'm still Standing* », « *Crocodile Rock* » ou « *Bennie and the Jets* », aux côtés de ceux de Queen comme « *We are the Champions* », « *Bohemian Rhapsody* » ou « *The show must go on* » ...

Une heure et quart de surprises, de fougue, d'humour et de passion, dans un « récital-show » pour toutes les générations.



Freddie Mercury & Elton John / Sharon & Melina

Lors du concert hommage à Freddie Mercury en 1991, Elton John reprit les deux immenses tubes : « *Bohemian Rhapsody* » et « *The show must go on* ». Dans les années 70, Queen reprenait déjà en concert son hit planétaire « *Saturday night's alright* » lors d'une longue improvisation en hommage au rock anglais.

Les deux chanteurs s'admiraient et sont restés très proches jusqu'à la disparition de Freddie Mercury en 1991. Ils se donnaient des petits surnoms ; Sharon (Elton) et Melina (Freddie) et utilisaient « *she* » pour parler l'un de l'autre. Dans son livre « *Love is the Cure* », Elton John raconte qu'il reçut, quelques semaines après la mort de Freddie Mercury, un tableau d'Henry Scott Tuke, un peintre britannique. Un petit mot accompagnait le paquet : « Chère Sharon, j'ai pensé que ce tableau te plairait. Avec toute mon affection. Joyeux Noël. Melina. »

Malgré leur longue histoire d'amitié et tant de points communs, Freddie Mercury et Elton John n'auront finalement jamais collaboré. Pour toute archive de duo, cette photo de Freddie Mercury rejoignant en surprise Elton sur scène, après lui avoir emprunté une veste dans sa loge.

Tous deux ont su traverser les années 70 et 80, dans un tourbillon de hits planétaires et de concerts grandiloquents. Les fans et les critiques ont souvent comparé leur génie mélodique et harmonique, salué leur « courage » stylistique, admiré la puissance de leurs voix et l'immense présence qu'ils savaient dégager sur scène.



MUSIQUE



VENDREDI 28 MARS 2025

Saint-Nom Jazz

1^{ère} édition



David Hermlin

« Les Années Folles »

Fantastique batteur (à la Jo Jones), chanteur et showman (à la Cab Calloway), danseur de claquettes (à la Nicholas Brothers), avec une énergie débordante sur scène et une classe absolue, David Hermlin nous replonge avec son excellent trio (chant & batterie, piano, clarinette) dans les années folles : Un concert gorgé de surprises qui nous tient en haleine du début à la fin et un son acoustique comme à l'époque.

Une pépite venue tout droit de Berlin, à ne surtout pas rater !

David Hermlin : *chant & batterie*

Sascha Kommer : *piano Lorenzo*

Baldasso : *clarinette*



MUSIQUE



20h30



À partir de 5 ans



Espace JKM



1h30



15€/8€



Né à Berlin en 2000, **David Hermlin** se produit pour la première fois en public à l'âge de 4 ans, avec le groupe de son père. Lors d'un voyage à New York à l'âge de 5 ans, David découvre son amour pour les claquettes. De 2010 à 2019, il a été membre du groupe « *Junges Ensemble* » du Friedrichstadt-Palast de Berlin, le théâtre le plus grand et le plus moderne d'Europe, et a tenu à plusieurs reprises des rôles de premier plan. En 2018, David Hermlin fonde le « **David Hermlin Trio** ».



MUSIQUE

Presse

*« Ils sont jeunes, magnifiques dans la présentation... Trois véritables showmen avec à leur tête l'exubérant batteur David Hermlin...
Ça swingue de partout, ça s'amuse, ça bouge, ça chante !
Ah que le jazz pouvait être gai dans ces années folles,
c'est tellement bien de nous le rappeler en le faisant revivre ! »*

Action Jazz, mars 2024

« Bluffé par un trio... Le David Hermlin Trio a semé la joie par son énergie positive. Élégance naturelle d'une époque de délices esthétiques, magnifique qualité du jeu, humour et bonheur de jouer... »

L'Éclaireur du Gatinais » octobre 2023



SAMEDI 5 AVRIL 2025

Pour toi Aznavour

Nos printemps danseront encore

Par la Compagnie Yeraz



Ce spectacle composé d'une quarantaine de danseurs a été inspiré par la rencontre entre la chorégraphe Christina Galstian Agoudjian et Charles Aznavour, lors de la préparation du tournage du film de Robert Guédiguian « L'Armée du crime » en 2009, dans lequel elle interprétait le rôle de sa mère.

Leurs échanges, hors du temps, ont nourri la création de ce spectacle dans lequel s'entremêlent les traces impérissables de l'œuvre de Charles Aznavour, qui entrent en résonance avec la vie de la chorégraphe et de la mémoire arménienne.

À travers des chorégraphies mêlant tradition et création, recherche artistique et transmission culturelle, *Pour toi Aznavour* est une invitation au voyage, un spectacle plein de poésie, une ode à l'amour, aux souvenirs d'enfance, au déracinement, à la résilience puis à l'adaptation progressive à une nouvelle vie en France.



MUSIQUE
DU MONDE



20h30



Tout public



Espace JKM



1h30



15€/8€



MERCREDI 16 AVRIL 2025

La voilà la voix de Lola



Conte lyrique pour initier les enfants à l'opéra.

Spectacle de Françoise Krief, en compagnie d'une soprano et d'un pianiste, pour découvrir les premières émotions que procure l'opéra. Lola se réveille pleine d'entrain : c'est ce soir qu'elle chante au château pour le prince Luluberlu. Passionné de musique, il a promis une grande récompense à la chanteuse qui, grâce à sa voix, saura l'émouvoir et le rendre heureux... Mais alors qu'elle fait ses vocalises, Lola perd subitement sa voix...

Le suspense va tenir en haleine les enfants qui auront ainsi l'occasion de faire des vocalises, de chanter et de découvrir des airs d'opéra (Bizet, Gounod, Mozart, Rossini, Verdi...).

« Une jolie histoire, de la gaieté, une mise en scène qui permet aux spectateurs de participer à l'intrigue... Un spectacle malin où les enfants découvrent le plaisir de jouer avec leur propre voix. » **Télérama TT**

« Ludique et interactif, cet opéra permet à chaque bambin de s'essayer aux vocalises tout en se confrontant à une écoute attentive et sensible d'airs d'opéras incontournables. » **Nouvel Obs / Obs Kids**

« En empruntant les ressorts narratifs dramatiques de l'opéra mêlés d'interactivité, de pédagogie et de mise en scène vedette de la matière musicale, les enfants trouvent le La et le plaisir de l'écoute. » **La Terrasse**



JEUNE PUBLIC



15h



À partir de 3 ans



Espace JKM



55mn



6€



DIMANCHE 18 MAI 2025

"Saint-Nom Conférences"



L'histoire des forêts

2^{ème} conférence

Autour de « Mon tour de France des bois et forêts »

« Une soirée avec un amoureux des arbres » En compagnie d'Alain Baraton

En France la forêt est un mythe national et ancestral. Jules César redoutait déjà « la Gaule hirsute », recouverte de forêts, peuplées certes de belles sylves et nymphes méliennes, mais aussi de barbares redoutables.

Conteur hors pair, Alain Baraton nous invite à nous promener en sa compagnie dans quelques-unes des plus belles forêts de France.

Le jardinier en chef de Versailles a noué une passion particulière pour les arbres. Il a été l'un des premiers en France à alerter sur les dangers qui les menacent, comme lors de la tempête de 1999 qui signa la mort du tulipier de Marie-Antoinette, suivie de celle de son chêne, terrassé par la canicule de 2003. **Qui a oublié l'image de ce géant déraciné, gisant dans la cour du Grand Trianon devant une foule venue le saluer une dernière fois ?**

Illustres ou obscurs, les arbres sont des témoins de notre histoire. Les forêts nous racontent notre mémoire collective, celle de Compiègne, dans laquelle fut signé l'armistice de 1918, abrite le chêne du roi Saint Louis. Elles nous parlent de nos peurs et de nos rêveries, grandes et petites, comme la mythique forêt de Brocéliande, ou encore la terrible forêt de Mercoire qui abrita la bête du Gévaudan. Elles réveillent nos souvenirs d'enfance, quand la forêt des contes, hostile, initiatrice, est aussi bienveillante, peuplée de féerie.

Alain Baraton nous parle aussi d'écologie heureuse et nous apporte une bonne nouvelle : en France la forêt avance, elle a doublé sa superficie depuis 1850.

CONFÉRENCE



17h



À partir de 12 ans



Espace JKM



1h30



Gratuit

Sur réservation

au 01 30 56 66 27 ou
resa.culture@mairiesnbl.fr

MERCREDI **21 MAI** 2025

Après-midi cinéma jeune public

Et si on allait au cinéma ?

Voilà une idée sympathique :
un après-midi cinéma entre copains ou en famille.

Découvrez la programmation quelques semaines à l'avance
sur <https://saint-nom-la-breteche.fr/>

Séance précédée ou suivie d'une animation ouverte à tous,
proposée par les centres de loisirs.



CINÉMA



15h



Tout public



Espace JKM



1h20



Gratuit

Sur réservation
au 01 30 56 66 27 ou
resa.culture@mairiesnlb.fr





VENDREDI **20 JUIN 2025**

Fête du village



ÉVÈNEMENT

Avec le service culturel, le service jeunesse,
et les associations nonnais - bretéchoises.

Une fête familiale et conviviale !

Au programme :

Stands associatifs (jeux de kermesse, restauration, buvette...)
Ambiance musicale festive
Animations

Grands jeux pour les enfants, toboggan,
structures gonflables pour enfants de 3 à 11 ans
Animation musicale
Concerts jeunesse

Et pour clôturer cette journée, le feu d'artifice !



De 18h à minuit



Tout public



Espace JKM



Entrée libre



SAMEDI 28 JUIN 2025

Saint-Nom Opéra

1^{ère} édition



OPÉRA



La Bohème

De Giacomo Puccini

Par la troupe Opera Classica Europa



20h30



À partir de 12 ans



Abords de l'Espace JKM



2h30



30€

À Paris, au XIX^e siècle. Une bande d'étudiants sans le sou compte sur les joies de la vie pour égayer un peu son quotidien misérable, car manger, se chauffer ou payer son loyer tient du luxe !

La tendresse de la petite cousette Mimi apporte lumière et chaleur au poète Rodolfo : tous deux vivent passionnément leur coup de foudre et font connaître leur amour à leurs amis durant la soirée de Noël. Le peintre Marcello, lui, est habitué aux coups d'éclat avec Musette, sa maîtresse volage : leur couple forme un contrepoint plein d'humour à celui, plus mélodramatique, de Mimi et Rodolfo, qui finissent par rompre, bien malheureux de ne réussir à s'entendre.

En fait, Mimi se sait condamnée par la phtisie qui la ronge peu à peu. Bien que séparée de Rodolfo, elle viendra expirer dans ses bras, sous les yeux des bohèmes, incapables de la soigner dans leur triste mansarde du Quartier Latin.

NB : L'opéra étant en plein air, pensez à vous couvrir.



Quatrième opéra de Puccini, d'après les « Scènes de la vie de bohème », œuvre à caractère autobiographique du poète Henri Murger, La Bohème est devenue l'un des chefs-d'œuvre de l'opéra italien.

Le compositeur dépeint de manière impressionniste le Paris des années 1830. Il met en musique, avec une certaine nostalgie, ses propres souvenirs de vie d'étudiant au Conservatoire, et raconte l'histoire amoureuse de deux couples, l'une tragique, l'autre fantaisiste.



OPÉRA

Les Estivales de Saint-Nom





DU 1^{ER} AU 4 JUILLET 2025

Les Estivales de Saint-Nom

Un avant-goût des vacances...



**Avec le service culturel, le service jeunesse,
et les associations nonnais-bretêchoises.**

Avec au programme des jeux, des ateliers, de la musique,
de la danse, des animations, des initiations
et surtout des moments de retrouvailles et de détente
autour d'un verre, en famille ou entre amis.

Le programme est en cours d'élaboration
et sera disponible sur le site de la ville
quelques semaines avant le grand RDV.

Alors, guettez l'information et soyez des nôtres !



ÉVÈNEMENT



Tout public



Abords de
l'Espace JKM



Entrée libre

Renseignements - Réservations



Service culturel

Espace JKM
Place Henri Hamel
78860 Saint-Nom-la-Bretèche

Placement libre

Téléphone : 01 30 56 66 27

Mail : resa.culture@mairiesnlb.fr

Horaires d'ouverture :

Du lundi au vendredi : 8h30-12h et 14h-20h

Moyens de paiement :

Par chèque à l'ordre du « Régisseur Culture » ou en espèces,
après du service culturel ou le soir du spectacle

Conditions tarif réduit pour les spectacles de la saison

- 18 ans, étudiants,
+ 65 ans, demandeurs d'emploi et personnes en situation de handicap
(sur présentation de justificatifs)

Les spectacles sont payants à partir de 3 ans

Les enfants en-dessous de 12 ans doivent être accompagnés d'un adulte

Saison Culturelle 2024 2025

Résumé de la saison culturelle



Septembre 2024

À partir du 17 **EXPOSITION**

Journées du Patrimoine > p.4

SAMEDI 21 MUSIQUE

Concert de musique de chambre > p.5

SAMEDI 28 MUSIQUE

Quand vos émotions et souvenirs se réveillent par les musiques de films... > p.6

Octobre 2024

MERCREDI 23 JEUNE PUBLIC

Leïla et la baleine > p.7

SAMEDI 26 CINÉMA

Les Yvelines font leur cinéma > p.8

Novembre 2024

MERCREDI 13 CINÉMA

Après-midi cinéma jeune public > p.9

Du 17 au 24 ÉVÉNEMENT

Arts & Océans > p.10-11

SAMEDI 23 THÉÂTRE

L'école des femmes > p.12

SAMEDI 30 MUSIQUE

Concert symphonique > p.13

Décembre 2024

DIMANCHE 15 CONFÉRENCE

Le secret des arbres
Alain Baraton > p.14-15

VENDREDI 20 ÉVÉNEMENT

Noël des Enfants > p.16-17

Janvier 2025

VENDREDI 3 JEUNE PUBLIC

L'oiseau aux pouvoirs magiques > p.18

MERCREDI 22 CINÉMA

Après-midi cinéma jeune public > p.19

SAMEDI 25 HUMOUR

Saint-Nom du Rire > p.20-21

Février 2025

SAMEDI 8 MUSIQUE

Queen & Elton John > p.22-23

Mars 2025

VENDREDI 28 MUSIQUE

Saint-Nom Jazz > p.24-25

Avril 2025

SAMEDI 5 MUSIQUE DU MONDE

Pour toi Aznavour > p.26

MERCREDI 16 JEUNE PUBLIC

La voilà la voix de Lola > p.27

Mai 2025

DIMANCHE 18 CONFÉRENCE

L'histoire des forêts - Alain Baraton > p.28

MERCREDI 21 CINÉMA

Après-midi cinéma jeune public > p.29

Juin 2025

VENDREDI 20 ÉVÉNEMENT

Fête du village > p.30-31


SAMEDI 28 OPÉRA

Saint-Nom Opéra - La Bohème > p.32-33

Juillet 2025

Du 1^{er} au 4 ÉVÉNEMENT

Les Estivales de Saint-Nom > p.34-35



Saint-Nom-la-Bretèche
remercie chaleureusement
l'ensemble de ses partenaires
pour leur passion et leur engagement
déterminant qui font vivre localement
le développement de la culture.



La culture ne s'hérite pas,
elle se conquiert !

André Malraux





Mairie de Saint-Nom-la-Bretèche
Service culturel

Renseignements et réservations

01 30 56 66 27

resa.culture@mairiesnlb.fr

Abonnez-vous à notre newsletter
mensuelle sur le site de la ville
www.saint-nom-la-breteche.fr